

Обследование уровня навыка составления и рассказывания вымышленной истории в подготовительной к школе группе

Уровень рассказывания вымышленной истории (сказки) я анализировала по следующим показателям.

- 1) структура и последовательность описания вымышленного сюжета;
- 2) умение развивать сюжет и доводить его до логического завершения;
- 3) связность в рассказывании;
- 4) языковые средства: умение правильно составлять словосочетания, их количество в процессе сочинения, глагольная лексика;
- 5) образные средства языка;
- 6) типы составленных предложений;
- 7) плавность рассказывания (количество пауз) .

Каждый ответ оценивается по 3-х бальной системе.

От 17 до 21 балла – высокий уровень;

10 - 17 баллов – средний уровень;

Ниже 10 баллов – низкий уровень.

Данные показатели позволили выявить уровни развития связной речи и навыка составления сказки.

Могу отметить, что в начале обучения составления сказок дети затруднялись устанавливать логические переходы от одного сюжета к другому, не могли правильно составлять сложные конструкции предложений, речь в диалогах была монотонной, не эмоциональной.

В подготовительной группе во второй половине года количество ребят со средним уровнем значительно возросло.

Самое главное, дети начинали составлять вымышленные истории в самостоятельных играх, без принуждения взрослых. Диалоги в сюжетно – ролевых играх стали более длительными, ребята научились рассуждать и доказывать свою точку зрения. Это было отмечено и родителями, которые отметили высокий уровень связных высказываний детей.