

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Сентябрь	1	<p>Беседа с детьми. «Подготовишки»</p> <p>Составление рассказа по картине « В школу» .</p> <p>Цель: развитие связной речи.</p> <p>Задачи.</p> <p>Помогать детям правильно строить высказывания. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка); самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.</p> <p>Повысить морально – волевою готовность к обучению в школе.</p>	<p>Экскурсия в школу.</p> <p>Ср игра «Школа» .</p> <p>Чтение стихотворения.</p> <p>З. Александрова «Скоро в школу» .</p> <p>Упражнение. «Я (ты, мы) хочу (хотел, хотим)...»</p> <p>Упр. «Продолжи начало» (пословицы).</p>	Картина « В школу».	В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий». Занятие №1.
	2	<p>Летние истории</p> <p>Цель: развитие у детей умения составлять рассказы по воспоминаниям на основе личного опыта.</p> <p>Задачи: помогать детям составлять рассказы на основе личного опыта, контролировать свою речь, избегать повторов и лишних, ненужных слов, учить подбирать существительные к прилагательным.</p>	<p>Составление коллажа из фотографий летнего отдыха детей «Вот оно какое, наше лето!»</p> <p>Беседы «Где я был летом», «Летнее путешествие».</p> <p>Д/и «Угадай транспорт».</p> <p>Задачи: упражнять детей в составлении предложений из слов; в придумывании слов, отвечающих на вопрос «Что?» по теме «Транспорт».</p>	Фотографии с сюжетами летнего отдыха детей.	В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы Занятий». Занятие №2.

3 «Живо»	<p>Тема: «Монолог и диалог».</p> <p>Цель: ознакомление с двумя формами речи – монолог и диалог.</p> <p>Задачи: на конкретных примерах упражнять в различии диалога и монолога в речевом общении людей; обыграть диалоги из сюжетов знакомых ролевых игр, упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником.</p>	<p>Рассматривание картин со сценами уборки зерновых в современное время и в старину. Составление описательных рассказов по картинам «Зерно в колоске – не спи в холодке», «Не красна изба углами, а красна пирогами».</p> <p>(О. А. Ботякова, «Солнечный круг»).</p> <p>Задачи: развивать связную речь, обогащать словарь по теме «Хлеб».</p> <p>Пересказ рассказа К. Ушинского «Хлеб» или «Два плуга».</p> <p>Задачи: продолжать развивать связную речь; учить точно и последовательно передавать содержание художественного текста.</p>	<p>Картины по теме «Жатва».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 190.</p> <p>О. А. Ботякова, «Солнечный круг», цветные иллюстрации.</p>
4 «Призовье – моя малая родина»	<p>«Диалог». Обыгрывание по ролям диалогов из сказки В. Бианки «Лис и мышонок».</p> <p>Цель: упражнение в различении на слух диалогов. Задачи: познакомить детей с умениями, необходимыми для возникновения, поддержания и развития диалога, формировать некоторые правила ведения диалога (говорить по очереди, не перебивая говорящего).</p>	<p>Повторение и инсценирование потешек с диалогами героев («Куручка- рябушечка»).</p> <p>Инсценирование диалогов из донских казачьих сказок «Глупец и жеребец», «Две козы».</p> <p>Задачи: познакомить со сказками, созданными коренными жителями Дона, приобщать к духовной культуре родного края.</p> <p>Д/и «Составь предложение правильно».</p>	<p>Книга В. Бианки «Лис и мышонок» с иллюстрациями.</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 192.</p>

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Октябрь	5 «Осенние мотивы»	<p>Монолог «Описание» (1 занятие) Цель: выработать умение составлять рассказ - описание по картине. Задачи: рассказать о многообразии монологических высказываний, показать роль описательных высказываний в жизни человека, учить выбирать объект речи при описании. Рассказывание на заданную тему по картине: «Весёлый оркестр».</p>	<p>Дидактическое упражнение «Подбери слово». Д.игра «Опиши предмет». Задачи: учить составлять описательный рассказ, предварительно проговаривая с ребёнком логику построения рассказа: с чего начать, последовательность описания. Чтение Б. Житков.</p>	<p>Картина «Весёлый оркестр»</p> <p>Организация выставки книг Бориса Степановича Житкова</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 195</p>
	6 «Удивительная планета Земля».	<p>Монолог «Описание» (2 занятие) Цель: развивать умение составлять рассказ по данной сюжетной картине. Задачи: учить детей выбирать начало и направление описания; познакомить с элементарными направлениями описаний (слева направо, сверху вниз), продолжать развивать связную речь; учить последовательно передавать сюжет картинки.</p>	<p>Д/и «Назови со словом «НЕТ». Задачи: упражнять детей в образовании существительных в родительном падеже; относительных прилагательных. Игра по сюжетной картине «Кто первый заметит?» Задачи: развитие внимания. Чтение Б. Житков. « Как слон спас хозяина от тигра», «Про обезьянку».</p>	<p>Картины по развитию речи из альбома В. Гербовой («Крайний север», «Пустыня» или др. по выбору).</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 198.</p>

<p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»</p>	<p>Монолог «Описание» (3 занятие) Рассказывание по картинке. Цель: развитие связной речи. Задачи: учить составлять рассказ по опорным схемам, упражнять в согласовании имён прилагательных с именами существительными в роде и числе, активизировать употребление в речи детей сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Загадки – описания по иллюстрациям к сказке «Кошкин дом» или по плакату по противопожарной безопасности. Один ребёнок описывает объект, присутствующий на картинке (плакате) – «загадывает», а остальные по описанию определяют его или находят его среди других. Задачи: в игровой форме развивать логическое мышление и связную речь. Чтение Б. Житков. «Храбрый утёнок».</p>	<p>Плакаты по противопожарной безопасности, цветные иллюстрации к сказке «Кошкин дом».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 198</p>
<p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">«Как устроена природа Приазовья».</p>	<p>Монолог «Описание» (4 занятие) Рассказывание по картине на заданную тему. Цель: развитие связной речи. Задачи: показать детям другие направления описания (по кругу: по часовой стрелке, против часовой стрелки, от общего к частному и др.). Учить составлять описательный рассказ на осеннюю тематику, используя образные прилагательные, синонимы; обратить внимание детей на роль средств выразительности и в передаче настроения; развивать связную речь, слуховое внимание; упражнять в поисках фактических ошибок в тексте.</p>	<p>Чтение и обсуждение казачьей сказки «Казак и птицы». Рассматривание макета «Степь». Составление рассказа об обитателях донской степи с помощью объектов на макете. Составление загадок – описаний по фотографиям птиц и животных области. Игра «Кто первый заметит?» по предметному окружению на поиск слов на заданную букву в начале слова. Чтение Б. Житков. «Как я ловил человечков».</p>	<p>Картинка «Заяц», картины по развитию речи «Заячья семья», «Спячка ежа», «Животный мир степи». Макет «Степь».</p>	

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Ноябрь	9 «Осеннее настроение».	<p>Монолог «Описание» (5 занятие) Конкурс на лучшее описание предмета (игрушки). Цель: обобщение навыков составления рассказов – описаний. Задачи: закрепить полученные детьми сведения и навыки построения высказываний – описаний, учить последовательно рассматривать, формировать способность детей давать эстетические оценки и высказывать развёрнутые суждения, воспитывать умение выслушать рассказ товарища, дать ему оценку.</p>	<p>Упражнение «Опиши игрушку». Чтение и обсуждение коротких рассказов с описательными сюжетами природы в осенний период (И. Соколов-Микитов. «Осень», «Лес осенью»; И. А. Бунин. «Антоновские яблоки»; К. Г. Паустовский. «Мой дом»). С. Маршак. «Вот какой рассеянный».</p>	<p>Подборка игрушек и предметов из различного материала. Картина по развитию речи «Осень в лесу».</p> <p>Организация выставки книг Самуила Яковлевича Маршака.</p>	<p>Программа «Радуга», стр.199.</p>
	10 «Россия. Москва. Мой край».	<p>Монолог. Описание и Повествование. Чтение, пересказ с обсуждением. С. Маршак. «Чего боялся Петя». Цель: упражнять в различении описания и повествования. Задачи: на конкретных примерах показать детям, что монологи бывают разные: разворачивание событий во времени (повествование) и описание – высказывание о чём-либо, раскрыть роль описания и повествования в жизни людей.</p>	<p>Чтение и обсуждение коротких рассказов, содержащих повествование и описание (Н. Носов. «Живая шляпа»; Мишель Вико. «Бусинка»). Задачи: научить видеть разницу в описании и повествовании. С. Маршак «Наш герб».</p>	<p>Рассказы с иллюстрациями: Н.Носов.«Живая шляпа»; С. Маршак. «Чего боялся Петя».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 192.</p>

11 «Проводы осени»	<p>Последовательность. Чтение и пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания». Задачи: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; развивать умение, не нарушая ритма, заканчивать фразу начатую воспитателем; напомнить детям о понятии «последовательность» в жизни людей; рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении людей.</p>	<p>Обсуждение последовательности смены времён года, дней недели. Разучивание стихотворения о временной последовательности. О. Дриз «Добрые слова». С. Маршак «Круглый год».</p>	<p>Плакаты «Времена года», «Режим дня».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 194.</p>
12 «Родимей матушки, да милее в свете нету»	<p>Повествование. Задачи: познакомить с главной темой и структурой повествовательных монологов, раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании, упражнять в умении определять главную тему повествования.</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Моя мама». Задачи: учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, воспитывать доброе, уважительное отношение к маме, развивать связную речь. С. Маршак «Тихая сказка».</p>	<p>Фотографии мам воспитанников из фотоальбома группы.</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 203.</p>

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Декабрь	13 «Природа Матушки-Зимы»	<p>Повествование. Задачи: по сюжетам знакомых детям русских народных сказок, с помощью иллюстраций, научить выделять начало, середину, конец сказки.</p>	Д.игра «Что сначала, что потом».	<p>Разрезные картинки по сюжетам русских народных сказок («Колобок», «Теремок», «Жихарка», и др). Организация выставки книг Евгения Ивановича Чарушина.</p>	Программа «Радуга», стр. 201
	14 «Страны – соседи России»	<p>Повествование. Чтение и обсуждение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» Задачи: на основе сюжета сказки раскрыть значение и роль средней части повествования, закрепить умение определять границы начала повествования и его главную тему.</p>	Д\игра «Что сначала, что потом?» (По сюжетным картинкам) Чтение армянских и корейских сказок для детей.	Иллюстрации к сказке «Цветик – семицветик»	Программа «Радуга», стр. 205.

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Январь	«Святки»	<p>Повествование (закрепление). Обсуждение сюжета сказки «Морозко». Задачи: показать детям значение и роль концовки произведения, закрепить умения определять границы структурных частей повествования, выделять главную тему произведения.</p>	<p>Дигра «Придумай новый конец сказки» (для сказок с зимним сюжетом). Разучивание святочных колядок. Рассматривание и обсуждение картины «Уродилась Коляда накануне Рождества». (О. А. Ботякова, «Солнечный круг»). Задачи: развивать связную речь, обогащать словарь, продолжить знакомство с русскими обрядами и традициями новогодних и рождественских гуляний.</p>	<p>Книги из серии «Читаем по слогам» со сказкам «Морозко», «Снегурушка и лиса», «Лисичка – сестричка и серый волк».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 206. О. А. Ботякова, «Солнечный круг».</p>
	«История Вещей»	<p>Повествование (закрепление). Задачи: закрепить представление детей о структурных частях повествования, упражнять в составлении повествовательных монологов.</p>	<p>Составление рассказов о предметах домашнего обихода, истории их возникновения. Сообщения «Знаете ли вы? Из истории вещей».</p>	<p>Наборы карточек и картинок из серии «Посуда», «Мебель», «Электрические приборы».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 207.</p>
	«Неделя искусства»	<p>Комбинированные монологи. Чтение и обсуждение рассказов Е. И. Чарушина «Большие и маленькие», «Что за зверь?» (по выбору) . Задачи: показать детям значение и роль комбинированных монологов в нашей речи, упражнять в вычленении описаний и повествований из текста.</p>	<p>Чтение коротких рассказов детских писателей о природе.</p>	<p>Выставка книг детских писателей с короткими рассказами о природе Е.И.Чарушина.</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 208</p>

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Февраль	«Что и как влияет на природу»	<p>Комбинированные монологи. Составление плана к сказке «Кот, петух и лиса» Задачи: объяснить последовательность составления комбинированных текстов, упражнять в составлении планов к знакомым произведениям, продолжить обучение вычленять описание и повествование в сюжетах знакомых сказок.</p>	<p>Произвести разбор сказок «Золушка», «Финист – Ясный Сокол», составить план. Чтение и обсуждение сказки «Палочка – выручалочка» В. Сутеева.</p>	<p>Организация выставки книг Владимира Григорьевича Сутеева.</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 209</p>
	«Рукотворный мир»	<p>Комбинированные монологи. Задачи: упражнять в составлении связных высказываний, в составлении планов к своим рассказам (по воспоминаниям из личного опыта).</p>	<p>Упражнять в составлении планов к коротким литературным произведениям, к собственным рассказам. Сообщение – рассказ о прялке «Прялица» (знакомство с прялкой).</p>	<p>Оформление в группе уголка с предметами казачьего домашнего обихода (прялка, люлька, плетёные коврики, скатерти).</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 210</p>
	«Праздник смелых людей»	<p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Февраль». Задачи: обогащать речь детей образными выразительными средствами (эпитетами, метафорами, синонимами, родственными словами), относящимися к Родине; учить детей образовывать существительные, обозначающие воинов – защитников; развивать интонационную выразительность при чтении стихотворения наизусть. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>Чтение сказок В. Г. Сутеева из сборника «Сказки про животных», составление к ним планов для пересказа.</p>	<p>Книги с иллюстрированными произведениями В. Г. Сутеева.</p>	
	«Масленица»	<p>Интонация (первое занятие). Задачи: закрепить умение правильно передавать вопросительную, восклицательную и повествовательную интонации в речи. Составление рассказа по картине «Госпожа честная Масленица» (О. А. Ботякова, «Солнечный круг», приложение).</p>	<p>Чтение стихов с различной интонацией. Разучивание детских шуточных песенок для гуляний на Масленой неделе.</p>	<p>Картина «Госпожа честная Масленица», символ Масленицы.</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 216. О. А. Ботякова, «Солнечный круг», стр. 12 – 15.</p>

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Март	«8 Марта – женский день»	<p>Интонация (второе занятие). Задачи: закрепить умение правильно передавать вопросительную, восклицательную и повествовательную интонации в речи, ввести понятие «знаковое обозначение интонации в тексте» - (вопросительный и восклицательный знаки, точка). Игра «Доскажи фразу «Дождь идёт» с различной интонацией.</p>	<p>Беседа по содержанию рассказа В.А.Сухомлинского «Самые ласковые руки». Задачи: познакомить детей с новым произведением; учить отвечать на вопросы по содержанию рассказа; правильно строить предложения; упражнять в подборе притяжательных прилагательных к слову <i>мама</i>; развивать художественный вкус; воспитывать уважение к маме. Д/и «Какая мама?»</p>	<p>Организация выставки книг Виталия Валентиновича Бианки. Фотоколлаж «Это моя мамочка».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 216</p>
	«Взаимосвязи в природе»	<p>Интонация (третье занятие). Знаковое обозначение интонации в тексте. Чтение и обыгрывание сказки В. Бианки «Теремок». Задачи: учить определять на слух, чего хочет говорящий: призвать слушателей к чему – либо (побудительная интонация), спросить о чём – то (вопросительная интонация); закрепить знаки интонации в тексте, которые показывают, как правильно надо читать текст (вопросительный и восклицательный знаки, точка).</p>	<p>Чтение стихов с различной интонацией. Работа над определением интонации для знакомого произведения. Чтение и обсуждение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».</p>	<p>Иллюстрированная книга со сказками В. Бианки, шапочки героев для обыгрывания сказки «Теремок».</p>	<p>Программа «Радуга», стр. 216</p>

<p style="text-align: center;">«Отношения между людьми»</p>	<p>«Составление рассказа «Моя семья» (из личного опыта по, плану). Задачи: учить детей составлять рассказ без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; обогатить и уточнить словарь названиями членов семьи; развивать связную речь.</p>	<p>Игра – задание «Составь предложение с различной интонацией». Чтение, пересказ, обыгрывание сюжета сказки В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок».</p>	<p>Иллюстрированная книга со сказками В. Бианки, шапочки героев для обыгрывания сказки «Лесной колобок – колючий бок».</p>	
<p style="text-align: center;">«Театр – это здорово»</p>	<p>Драматизация сказок В. Бианки по выбору («Лесной колобок – колючий бок», «Теремок») Задачи: закреплять желание участвовать в драматизации сказки, совершенствовать умение детей передавать характеры героев литературного произведения, обыгрывать диалоги действующих лиц, развивать слуховую память и внимание.</p>	<p>Д/и «Составь предложение». Задачи: упражнять детей в составлении предложений по опорным словам. Чтение рассказов В. Бианки из книги «Лесная газета».</p>	<p>Атрибуты для обыгрывания сказок.</p>	

Мес яц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Апрель	«Книги - наши друзья»	<p>Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж».</p> <p>Задачи: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p>	<p>Дидактическая игра: «Подбери признак».</p> <p>Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка».</p>	<p>Организация выставки книг Михаила Михайловича Пришвина</p>	
	«Космическое путешествие»	<p>Развитие связной речи.</p> <p>«Описание растений и животных».</p> <p>Загадки о животных и растениях леса.</p> <p>Задачи: формировать умения описывать живой объект; закреплять правила составления описательного высказывания; упражнять в согласовании имён существительных и прилагательных в роде и числе.</p>	<p>Описание ежа (внешние признаки, особенности жизнедеятельности)</p> <p>Д.упр. «Кто что делает?»</p> <p>Чтение сказки Г.Х. Андерсона «Дюймовочка».</p>	<p>Картина «Семья ежей», иллюстрации животных и птиц леса.</p>	
	«Как животные спасаются от врагов»	<p>Развитие связной речи.</p> <p>«Пересказ рассказа М. М. Пришвина «Золотой луг».</p> <p>Задачи: продолжать учить детей пересказывать литературные произведения; закрепить понимание специфики рассказов; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; развивать умение подбирать наиболее точные определения и сравнения, совершенствовать у детей умения регулировать темп речи и силу голоса. Воспитывать чувство прекрасного.</p>	<p>Чтение. Рассказ Л.Н.Толстого «Мышка на прогулке». Составление описания героя рассказа на основе данного произведения.</p> <p>Физкультминутка «Хомка – хомка, хомячок».</p>	<p>Картина по развитию речи «На лугу».</p>	
	«Человек и планета Земля»	<p>Развитие связной речи.</p> <p>Монолог (повествование + описание).</p> <p>Задачи: закреплять у детей представления о структуре повествования; упражнять в умении вставлять в текст описание и диалоги; продолжать учить составлять план (смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания.</p>	<p>Упр. «Какой какая, какие?».</p> <p>Чтение рассказов М. М. Пришвина «Берестяная грамота», «Лисичкин хлеб», «Ребята и утята».</p>	<p>Иллюстрированные издания книг М. М. Пришвина.</p>	

Месяц	№ занятия	Образовательная деятельность		ППРС	Методическое обеспечение
		НОД	Режимные моменты		
Май	«Праздники в нашей жизни. Праздник весны и труда»	<p>Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание). Задачи: упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; работать над лексическим значением слова <i>благодарность</i>. Обогащать нравственную сферу ребёнка-дошкольника.</p>	<p>Разбор лексического значения слова <i>благодарность</i>. Беседа о благодарности. Беседы о правилах поведения в группе, в общественных местах. Чтение О. Осеева. «Волшебное слово» .</p>	<p>Организация выставки книг Михаила Александровича Шолохова</p>	
	«Праздники в нашей жизни. Этим дней не смолкнет слава»	<p>Монолог и диалогическое взаимодействие «Сказки по картинкам». Задачи: упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; упражнять в диалогическом взаимодействии (в процессе составления совместной сказки).</p>	<p>Составление сказок по вырезным картинкам на игровом поле.</p>	<p>«Игровые поля» для сочинения сказок, вырезные картинки.</p>	
	«До свиданья детский сад»	<p>Развитие связной речи. Пересказ . Задачи: упражнять в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменением сюжета сказки. Развивать речевую активность в процессе преобразования сказки.</p>	<p>Составление сказок по вырезным картинкам на игровом поле.</p>	<p>«Игровые поля» для сочинения сказок, вырезные картинки.</p>	
		<p>Развитие связной речи Монолог . Творческое сочинение небольших текстов «Сказка-небылица». Задачи: упражнять в составлении повествовательной сказки-небылицы с элементами описания по предмету, развивать воображение, творческую речевую активность.</p>	<p>Диагностика речевой деятельности.</p>		

